

TAL  
ENT  
LAB

ONESHOT

# FOTOGRAFIA ANALOGICA & DIGITALE

Percorso di Formazione Professionale  
nella FOTOGRAFIA DI BASE  
ANALOGICA - DIGITALE

MASTER COACH: PROF. GASTONE SCARABELLO  
FOTOGRAFO

ONESHOT

TAL  
ENT  
LAB

## 1° LEZIONE

- CENNI SULL'EVOLUZIONE DELL'APPARECCHIO FOTOGRAFICO
- LA MACCHINA FOTOGRAFICA ELEMENTARE, FORO STENOPEICO.
- GLI APPARECCHI FOTOGRAFICI ANALOGICI E DIGITALI.
- PRINCIPALI DIFFERENZE TRA SENSORE E PELLICOLA.
- IL SENSORE - SENSORI CCD E CMOS- GAMMA DINAMICA
- SENSIBILITÀ – ISO , TEMPO DI ESPOSIZIONE, DIAFRAMMA,

BILANCIAMENTO DEL BIANCO, LA CORRETTA ESPOSIZIONE

- SEGUIRANNO ESEMPI PRATICI

## 2° LEZIONE

### 2° STEP

- LA FOTOCAMERA, AUTOMATISMI, PERSONALIZZAZIONI
- GLI OBIETTIVI (FOCALE FISSA E ZOOM)
- IL DIAFRAMMA E LA PROFONDITÀ DI CAMPO, L'OTTURATORE
- CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE OTTICHE E SCELTE OPERATIVE
- ELEMENTI DI COMPOSIZIONE
- REGOLA DEI TERZI, SEZIONE AUREA
- TECNICHE DI RIPRESA (PANNING, ZOOM-BLUR, OPEN-FLASH)
- PUNTO DI RIPRESA, PROPORZIONI, PROSPETTIVA

## 3° LEZIONE

### 3° STEP

- DOPO LO SCATTO
- LA CAMERA OSCURA DIGITALE O CAMERA CHIARA
- IL FORMATO RAW, JPEG, TIF, PSD, PNG
- COMPUTER E SOFTWARE DEDICATI ALLA FOTOGRAFIA DIGITALE
- LE PERIFERICHE (STAMPANTI, SCANNER)
- POST PRODUZIONE DIGITALE DI BASE
- IMPORTARE LE IMMAGINI CON PHOTOSHOP E LIGHTROOM
- CAMERA RAW
- STRUMENTI, FILTRI E POST PRODUZIONE PERSONALIZZATA
- LIVELLI DI REGOLAZIONE , MASCHERE, ELABORAZIONE NON DISTRUTTIVA – NOZIONI DI BASE

## 1° STEP

## 4° LEZIONE

## 4° STEP

I VARI GENERI FOTOGRAFICI:

- IL REPORTAGE, FOTOGRAFIA DOCUMENTARIA E D'ATTUALITÀ
- PAESAGGIO E ARCHITETTURA
- STILL LIFE E FOOD
- MODA
- FOTOGRAFIA SPORTIVA

- FOTOGRAFIA NATURALISTICA E FOTOGRAFIA SCIENTIFICA
- IMPOSTAZIONE DI UN RACCONTO FOTOGRAFICO
- EDITING E IMPAGINAZIONE
- SEGUIRANNO ESERCITAZIONI SULLA POST PRODUZIONE FINO ALLA FINE DELLA LEZIONE



## 5° LEZIONE

### 5° STEP

*Uscita con gli allievi in località ed orario concordato allo scopo di verificare sul campo il grado di apprendimento acquisito durante le prime lezioni.*

## 6° LEZIONE

### 6° STEP

*Pratica di acquisizione e postproduzione. Si effettuerà la verifica e discussione in classe del lavoro svolto, durante l'uscita degli allievi e con la post produzione di base di alcuni scatti.*

*Durante le lezioni verranno assegnati degli esercizi che verranno verificati, compatibilmente con il tempo a disposizione, alla fine della lezione successiva, in modo di dare all'allievo delle indicazioni e orientamenti allo scopo di produrre immagini tecnicamente corrette.*

## TEST FOTOGRAFICI

## PORTFOLIO FOTOGRAFICO DIDATTICO

## DISPENSE INFORMATIVA

## CERTIFICATO PROFESSIONALE

Gli allievi che abbiano ottenuto il **CERTIFICATO PROFESSIONALE** saranno pubblicati nel portale **TALENT LAND** con un **PORTFOLIO DEDICATO**.

## LE SESSIONI SONO A NUMERO CHIUSO

PER ACCEDERE AGLI STEP E' NECESSARIO AVER SOSTENUTO IL PROVINO DI SELEZIONE ED IL RELATIVO ACCREDITO DI PARTECIPAZIONE

# FOTOGRAFARE E' UN PERCORSO DI ACQUISIZIONE E DI CONSAPEVOLEZZA BASATA SUI 5 CONCETTI BASE PER IMPARARE A FOTOGRAFARE: IL TEMPO DI SCATTO, L'APERTURA DEL DIAFRAMMA, L'ISO, IL BILANCIAMENTO DEL BIANCO, LA MESSA A FUOCO.

## COSA IMPARERAI A FARE

### ● Esposizione e Bilanciamento

Imparerai i tempi di esposizione e il bilanciamento del bianco per una corretta esposizione con esercitazioni pratiche.

### ● Fotocamera ed ottiche

Imparerai a personalizzare i parametri della fotocamera, comprendendo la corretta scelta delle ottiche in base al punto di ripresa, proporzioni e prospettive.

### ● Post produzione

Apprenderai le tecniche fondamentali per la manipolazione delle immagini con photoshop, lightroom e camera raw.

### ● Servizio fotografico

Il tutor ti accompagnerà nella realizzazione dei tuoi primi servizi fotografici, dove affinerai le nozioni apprese e inizierai a produrre le tue prime immagini da vero fotografo.

### ● Portfolio fotografico

Analizzeremo i risultati insieme al fine di raffinare quanto appreso durante il percorso formativo. Individuando i migliori scatti utili per la realizzazione del tuo portfolio.

### ● Stili fotografici

Ti verranno spiegate le differenze tra i diversi stili fotografici (reportage, ritratto, still life...).

**ADESSO HAI TUTTE LE INFO**  
scansiona il QR e vai alla pagina dedicata  
**DIVENTA FOTOGRAFO**  
PRENOTA IL TUO POSTO  
AVVIA LA DOMANDA DI AMMISSIONE



Il Percorso di Formazione Professionale fornisce la conoscenza **BASILARE** nel campo della fotografia digitale e analogica senza la quale non è possibile proseguire verso qualsiasi competenza professionale.

Si partirà obbligatoriamente da alcuni cenni storici sui vari procedimenti fotografici fino ad arrivare alla fotografia digitale odierna.

Il percorso sarà corredato da dimostrazioni pratiche con apparecchi fotografici, dai più semplici, agli apparecchi di grande formato professionali analogici e digitali in modo di dare all'allievo la piena consapevolezza e conoscenza dei vari apparati utilizzabili e le loro modalità di impiego.

Verranno descritti i vari generi della fotografia (moda, pubblicitaria, reportage, architettura, still life etc.) e le problematiche operative inerenti a questi generi, si daranno dei rudimenti di composizione, teoria del campo, regola dei terzi, sezione aurea.

Tutta la parte teorica riguardante la ripresa e l'utilizzo dei vari mezzi fotografici avrà un riscontro pratico con una uscita nella quale gli allievi saranno accompagnati dal docente e alla quale seguirà una relativa verifica e discussione sui lavori eseguiti durante l'uscita.

Apprenderai **LE BASI FONDAMENTALI DELLA FOTOGRAFIA** analogica e digitale e i **FONDAMENTALI** della **POST-PRODUZIONE**

Inserimento all'interno di **Talent Land**, piattaforma rivolta alle aziende che ricercano professionisti

Lezioni preparate e tenute da **Master Coach di livello internazionale ed esperti della comunicazione**

**Certificato di Partecipazione Professionale**, dove viene attestata la tua frequenza e preparazione.

## PREREQUISITI PER ACCEDERE AL PERCORSO DI FORMAZIONE:

- è richiesta diploma di scuola superiore
- è richiesta la conoscenza dell'uso del PC/Mac

- è richiesta determinazione, passione, capacità di adattamento
- è richiesto spirito di collaborazione, capacità di lavorare in team
- è necessario essere in possesso di una macchina Reflex
- è necessario possedere un PC

## COSA IMPARERAI A FARE

Dopo aver ultimato e sostenuto l'esame previsto TALENT LAB ti rilascerà un **Certificato di Partecipazione Professionale** in lingua Italiana e in lingua Inglese spendibile a livello Europeo.

TALENT LAB non è un istituto statale riconosciuto e non rilascia diplomi con valore legale, quindi il suo impegno non si esaurirà con un semplice voto di valutazione ma si concretizzerà con l'offerta di vere opportunità di lavoro per i più meritevoli.

TALENT  
LAB

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

DURATA 2 MESI  
5 LEZIONI DA 2 E 1/2 ORE CADAUNA  
1 LEZIONE IN ESTERNA DA 3 E 1/2 (minimo)  
16 ORE TOTALI DI LEZIONE  
TEST FOTOGRAFICI  
CREAZIONE DEL PORTFOLIO DIDATTICO

NELLA QUOTA E' COMPRESO:

- \* Lezioni tenute da professionisti affermati a livello internazionale
- \* Laboratori sotto la guida dei nostri qualificati TUTOR
- \* Esercitazioni pratiche
- \* Utilizzo delle attrezzature specifiche
- \* Materiale didattico dedicato per le varie Aree Formative
- \* Esame di qualifica
- \* Inserimento nel portale promozionale TALENT LAND

## INIZIA LA TUA CARRIERA

Il **Certificato di Partecipazione Professionale** è un ottimo biglietto da visita, molto apprezzato dagli addetti ma quello che ti permetterà di farti vedere e la promozione che TALENT LAB ti permetterà di ricevere grazie all'inserimento di un tuo profilo personale nella piattaforma TALENT LAND.

Talent Land è un "portale" che offre uno spazio "vetrina" a ciascun partecipante certificato, dove verrà pubblicato il tuo portfolio, foto e/o video, i tuoi dati, il tuo curriculum ed i tuoi contatti social.

Questo portale è "promozionato" quotidianamente con azioni di marketing verso aziende, professionisti nazionali e multinazionali del settore che sono alla ricerca di nuovi e validi talenti innovativi.

ACCENDI IL TUO FUTURO

INVESTI

IMPARA

LAVORA

GUADAGNA

DIVENTA  
PROFESSIONISTA

# DA 30 ANNI COSTRUIAMO TALENTI PER LA MODA E LA COMUNICAZIONE

+ 1.755  
ISCRITTI

+ 35  
SEDI IN ITALIA

+ 60  
DOCENTI

+ 40 PERCORSI  
PROFESSIONALI

+ 1.273  
COLLABORATORI

+ 3.850  
AZIENDE



IMAGE CONSULTING:

MAKE-UP ARTIST - MUA  
HAIR FASHION ARTIST  
STYLIST



FASHION SHOW & EVENTS:

FOTOMODELLA - FOTOMODELLO  
INDOSSATRICE-INDOSSATORE  
ATTRICE - ATTORE  
DJ-TECNICO DEL SUONO



LUXURY LIFE STYLE:

LUXURY ADVISOR



PHOTO PRODUCTION:

FOTOGRAFO DI MODA



MOVIE & TV PRODUCTION:

VIDEO MAKER



MEDIA & COMMUNICATION

GRAPHIC DESIGNER  
WEB DEVELOPER  
INFLUENCER  
SOCIAL MEDIA MGMT



FIND



GROW



BECOME



STUDIOS  
IMAGE MANAGEMENT

tel. +39 02 8995 2349

www.studiosimage.com

STUDIOS IMAGE MANAGEMENT IN ITALIA E' UN BRAND DELLA SOCIETA' "MIND OF MODEL SRL MILANO"

**STUDIOS IMAGE  
MANAGEMENT**  
VIA PRIVATA DEL GONFALONE, 3  
20123 MILANO

**TALENT LAB ITALIA**  
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE  
ARTISTICA PROFESSIONALE  
DEL NETWORK STUDIOS IMAGE  
MANAGEMENT



e-mail:

talentlab@studiosimage.com

OPERATIVI IN :

VALD'AOSTA | PIEMONTE | LOMBARDIA | VENETO | TRENINO A.A.  
FRIULI.V.G. | EMILIA.R. | TOSCANA | MARCHE | LAZIO | CAMPANIA  
PUGLIA | CALABRIA | SICILIA | SARDEGNA

PARTITA IVA | CODICE FISCALE 10578900960

NUMERO DI ISCRIZIONE ALLA CAMERA DI COMMERCIO DI MILANO : R.E.A. 2543455

Posta Elettronica Certificata - PEC: maindofmodel@legalmail.it | S.D.I. per la fatturazione elettronica - SDI: M5UXCR1