

TAL
ENT
LAB

ONESHOT

ATTRICE O ATTORE PER LA RECITAZIONE E L'INTERPRETAZIONE TV

Percorso di Formazione Professionale
di RECITAZIONE ED INTERPRETAZIONE

ONESHOT

TAL
ENT
LAB

NOZIONI DI COMPORTAMENTO PROFESSIONALE

1° STEP

- COME PRESENTARSI IN AMBITO PROFESSIONALE NELLA TV E NEL CINEMA
- IL PROFESSIONISTA E L'ORGANIZZAZIONE DEI CASTING PER GLI SPOT PUBBLICITARI
- LOOK E IMMAGINE PERSONALE - GESTIONE DEI SOCIAL
- TERMINOLOGIA PROFESSIONALE IN AMBITO TELEVISIVO E CINEMATOGRAFICO



NOZIONI DI COMPORTAMENTO PROFESSIONALE

2° STEP

Normativa professionale

- I RAPPORTI CON IL REGISTA E L'ORGANIZZAZIONE SUL SET LA DIVULGAZIONE DELL'IMMAGINE NEL VIDEO - DIRITTI E RINNOVI
- GLI ORGANI DI PREVIDENZA STATALE DEL SETTORE TV E CINEMA
- REGOLAMENTAZIONE GIURIDICA DEL SETTORE IN AMBITO TV E CINEMA
- IL LAVORO PART-TIME & FULL-TIME DELL'ATTRICE/ORE



NOZIONI DI TRUCCO - MAKE-UP

3° STEP

- LE FASI DEL TRUCCO TELEVISIVO - OPACIZZAZIONE
- TECNICA DEL CHIARO/SCURO NELLE RIPRESE VIDEO LUCE CONTINUA E IN ESTERNA
- LE OMBREGGIATURE SOTTO LA LUCE CONTINUA E IN ESTERNA
- ELEMENTI CROMATICI IN STUDIO CON LUCE CONTINUA E IN ESTERNA

NOZIONI DI TRUCCO - MAKE-UP

4° STEP

- IL VISO E LE SUE PROPORZIONI NELLE RIPRESE
- INDICAZIONI PER L'USO DEI PRODOTTI TEATRALI PER LA TV E IL CINEMA
- ESERCITAZIONI

NOZIONI DI INTERPRETAZIONE E RECITAZIONE TV

5° STEP

- STUDIO DEL SOGGETTO DA INTERPRETARE
- LETTURA DEL COPIONE COMPrensIONE DELLO SPAZIO/TEMPO

NOZIONI DI INTERPRETAZIONE E RECITAZIONE TV

6° STEP

- INTERPRETAZIONE DEL PERSONAGGIO
- MIMICA FACCIALE E POSA CORPOREA VIDEO FOTOGRAFICA
- NOZIONI SU «IL METODO DEL SE»
- NOZIONI SU «IL METODO STRASBERG»

NOZIONI DI INTERPRETAZIONE E RECITAZIONE TV

7° STEP

- SIMULAZIONE SUL SET
- ESAME DELL'IMMAGINE IN POSA E DELL'ESPRESSIVITA'
- VIDEO PRESENTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL BOOK DIDATTICO DIGITALE



Imparerai a **STUDIARE IL PERSONAGGIO** in **MANIERA PROFESSIONALE** al fine di **INTERPRETARE** correttamente i **VARI RUOLI** presenti in **UN COPIONE**.

Inserimento all'interno di **Talent Land**, piattaforma rivolta alle aziende che ricercano professionisti

Lezioni preparate e tenute da **Master Coach** di livello internazionale ed esperti della comunicazione

Certificato di Partecipazione Professionale, dove viene attestata la tua frequenza e preparazione.

PREREQUISITI PER ACCEDERE AL PERCORSO DI FORMAZIONE:

- **Non è richiesta una statura minima ne una fisicità specifica**
- Una buona fotogenia/telegenia* e/o un viso con lineamenti caratteriali con una mimica adeguata.

- Determinazione, Passione, capacità di adattamento, spirito di collaborazione, capacità di lavorare in team.

* valutata in fase di provino

CERTIFICATO PROFESSIONALE

Gli allievi che abbiano ottenuto il Certificato Professionale saranno pubblicati nel portale **TALENT LAND** con un portfolio dedicato **PUBBLICAZIONE NEL PORTALE TALENT LAND**.

LE SESSIONI SONO A NUMERO CHIUSO

PER ACCEDERE AGLI STEP E' NECESSARIO AVER SOSTENUTO IL PROVINO DI SELEZIONE ED IL RELATIVO ACCREDITO DI PARTECIPAZIONE

DIVENTARE L'IMMAGINE CHE INTERPRETA O RECITA UN PRODOTTO IN TELEVISIONE, NEL CINEMA O NELLA FOTOGRAFIA RICHIEDE UNICAMENTE UNA BUONA CAPACITA' ESPRESSIVA E MOLTA NATURALITÀ.

COSA IMPARERAI A FARE

● L'ambito professionale dell'attore

Imparerai lo svolgimento dei casting e come affrontarli in maniera corretta, le differenti figure presenti sul set, come rapportarti con loro in maniera professionale e come gestire la tua immagine sui vari profili social.

● Trucco ed cromaticità

Apprenderai come truccarti per essere adatta alle differenti situazioni in cui dovrai recitare, adeguando il trucco e l'uso dei colori alla tipologia di luce presente sul set (esterno ed interno).

● La mimica

Imparerai a gestire la tua mimica facciale con lo scopo di suscitare emozioni e riuscire ad interpretare correttamente il personaggio che ti è stato assegnato esaltandone le caratteristiche intrinseche descritte all'interno del copione.

● Il personaggio e l'interpretazione

Imparerai a studiare il personaggio in maniera professionale al fine di interpretare correttamente e soprattutto in maniera professionale i vari ruoli presenti in un copione.

● Il copione e lo spazio/tempo

Apprenderai ad interpretare ciò che sta alla base della recitazione, il copione. Come leggerlo, e come deve essere gestito uno degli aspetti più importanti nella recitazione, lo SPAZIO/TEMPO.

● I prodotti teatrali

Imparerai ad utilizzare i principali oggetti di scena per la recitazione teatrale, cinematografica e televisiva.

ADESSO HAI TUTTE LE INFO

scansiona il QR e vai alla pagina dedicata

DIVENTA ATTRICE O ATTORE

PRENOTA IL TUO POSTO
AVVIA LA DOMANDA DI AMMISSIONE



Il Percorso di Formazione Professionale per l'interpretazione e la recitazione vuole fornire le basi per imparare ad immedesimarsi e ad interpretare con naturalezza le pose da realizzare sulla base di un copione e/o storytelling fornito dalla produzione prettamente in ambito pubblicitario.

Si partirà con due step di nozioni in ambito professionale dal comportamento all'aspetto giuridico, cessione dei diritti d'immagine, rinnovo dei diritti e tutela per poi dedicarsi al trucco in ambito televisivo e cinematografico affrontati sempre in 2 step ove si capirà la differenza del tipo di trucco da realizzare soprattutto in funzione della ripresa e in base alla location se in studio con luce continua o in esterna diurna o notturna.

I successivi tre step, saranno dedicati ad affrontare in modo concreto le reali problematiche che si sviluppano all'interno di un set videofotografico, dal rapporto con il regista, con la troupe di produzione, con le varie figure professionali che intervengono fino alla gestione dell'agenzia pubblicitaria e del cliente di riferimento.

Come interpretare il personaggio richiesto dalla produzione e come leggere il copione e comprenderne l'effettiva finalità pubblicitaria utilizzando il metodo del «se» e il metodo «Strasberg». Si farà un esame attento dell'immagine in posa e dell'espressività con diverse simulazioni sul set con la realizzazione del materiale fotografico e video didattico.

CERTIFICATO EUROPEO & TALENT LAND

Dopo aver ultimato e sostenuto l'esame previsto TALENT LAB ti rilascerà un Certificato di Partecipazione Professionale in lingua Italiana e in lingua Inglese spendibile a livello Europeo.

TALENT LAB non è un istituto statale riconosciuto e non rilascia diplomi con valore legale, quindi il suo impegno non si esaurirà con un semplice voto di valutazione ma si concretizzerà con l'offerta di vere opportunità di lavoro per i più meritevoli.

TALENT
LAB

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

DURATA 2 MESI
7 LEZIONI DA 3 ORE CADA UNA
21 ORE TOTALI DI LEZIONE
VIDEO PRESENTAZIONE BOOK DIDATTICO DIGITALE
BOOK DIDATTICO DIGITALE

NELLA QUOTA E' COMPRESO:

- * Lezioni tenute da professionisti affermati a livello internazionale
- * Laboratori sotto la guida dei nostri qualificati TUTOR
- * Esercitazioni pratiche
- * Utilizzo delle attrezzature specifiche
- * Materiale didattico dedicato per le varie Aree Formative
- * Esame di qualifica
- * Inserimento nel portale promozionale TALENT LAND

INIZIA LA TUA CARRIERA

Il Certificato di Partecipazione Professionale è un ottimo biglietto da visita, molto apprezzato dagli addetti ma quello che ti permetterà di farti vedere e la promozione che TALENT LAB ti permetterà di ricevere grazie all'inserimento di un tuo profilo personale nella piattaforma TALENT LAND.

Talent Land è un "portale" che offre uno spazio "vetrina" a ciascun partecipante certificato, dove verrà pubblicato il suo portfolio, foto e/o video, i tuoi dati, il tuo curriculum ed i tuoi contatti social.

Questo portale è "promozionato" quotidianamente con azioni di marketing verso aziende, professionisti nazionali e multinazionali del settore che sono alla ricerca di nuovi e validi talenti innovativi.

ACCENDI IL TUO FUTURO

INVESTI

IMPARA

LAVORA

GUADAGNA

DIVENTA
PROFESSIONISTA

DA 30 ANNI COSTRUIAMO TALENTI PER LA MODA E LA COMUNICAZIONE

+ 1.755
ISCRITTI

+ 35
SEDI IN ITALIA

+ 60
DOCENTI

+ 40 PERCORSI
PROFESSIONALI

+ 1.273
COLLABORATORI

+ 3.850
AZIENDE



IMAGE CONSULTING:

MAKE-UP ARTIST - MUA
HAIR FASHION ARTIST
STYLIST



FASHION SHOW & EVENTS:

FOTOMODELLA - FOTOMODELLO
INDOSSATRICE-INDOSSATORE
ATTRICE - ATTORE
DJ-TECNICO DEL SUONO



LUXURY LIFE STYLE:

LUXURY ADVISOR



PHOTO PRODUCTION:

FOTOGRAFO DI MODA



MOVIE & TV PRODUCTION:

VIDEO MAKER



MEDIA & COMMUNICATION

GRAPHIC DESIGNER
WEB DEVELOPER
INFLUENCER
SOCIAL MEDIA MGMT



FIND



GROW



BECOME



tel. +39 02 8995 2349
www.studiosimage.com

STUDIOS IMAGE MANAGEMENT IN ITALIA E' UN BRAND DELLA SOCIETA' "MIND OF MODEL SRL MILANO"

**STUDIOS IMAGE
MANAGEMENT**
VIA PRIVATA DEL GONFALONE, 3
20123 MILANO

TALENT LAB ITALIA
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE
ARTISTICA PROFESSIONALE
DEL NETWORK STUDIOS IMAGE
MANAGEMENT



e-mail:
talentlab@studiosimage.com

OPERATIVI IN :
VALD'AOSTA | PIEMONTE | LOMBARDIA | VENETO | TRENINO A.A.
FRIULI.V.G. | EMILIA.R. | TOSCANA | MARCHE | LAZIO | CAMPANIA
PUGLIA | CALABRIA | SICILIA | SARDEGNA

PARTITA IVA | CODICE FISCALE 10578900960
NUMERO DI ISCRIZIONE ALLA CAMERA DI COMMERCIO DI MILANO : R.E.A. 2543455
Posta Elettronica Certificata - PEC: mindofmodel@legalmail.it | S.D.I. per la fatturazione elettronica - SDI: M5UXCR1