

TAL
ENT
LAB

ONESHOT

TECNICHE DI RIPRESA E MONTAGGIO VIDEO

Percorso di Formazione Professionale
per diventare Tecnico di
riprese video e montaggio

MASTER COACH: PROF. MICHELE PARISI
REGISTA E PRODUTTORE

ONESHOT

TAL
ENT
LAB

MOVIE & TV PRODUCTION

La **PRODUZIONE VIDEO**: nozioni sull'ideazione, sulla sceneggiatura, sulle riprese fino all'importazione dei file, al montaggio, alla sonorizzazione e all'esportazione del file per le varie destinazioni.

Il programma si svilupperà seguendo l'elaborazione di un video, dalla stesura del soggetto, al trattamento delle immagini, dalla creazione della sceneggiatura e delle riprese al montaggio con la color correction fino alla sonorizzazione e all'esportazione finale del file per i vari usi e destinazioni.

Il programma prevede 7 lezioni in studio e 1 lezione in esterna.

PRE-PRODUZIONE

1° STEP

ANALISI DEL PROGRAMMA E FASI PRELIMINARI
PRECEDENTI ALLA PRODUZIONE DI UN VIDEO
REALIZZAZIONE DEL VIDEO

IDEAZIONE
STESURA DEL SOGGETTO
TRATTAMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE
USO DEL MEZZO AUDIOVISIVO

TECNICHE E MEZZI DI RIPRESA

2° STEP

TECNICHE DI RIPRESA CON:
- TELECAMERE HD E 4K
- SMARTPHONE/TABLET
- MACCHINA FOTOGRAFICA REFLEX/MIRRORLESS
- ACTION CAM

INDICAZIONE DEGLI ACCESSORI PIU' UTILIZZATI
USO DELLE LUCI
LA SONORIZZAZIONE DI UN VIDEO
VOICE OFF
REGISTRAZIONE ED USO DEL RADIOMICROFONO
REGISTRAZIONE SU DISPOSITIVI ESTERNI
LA COLOR CORRECTION

PRATICA DI RIPRESA IN ESTERNA

3° STEP

Esecuzione e realizzazione delle riprese in esterna con il Regista di quanto sviluppato ed appreso nel corso dei primi 2 step.

POST-PRODUZIONE

4° STEP

IMPORTAZIONE DEL FILE VIDEO
IMPORTAZIONE DEL FILE AUDIO
IMPORTAZIONE DEI FILE FOTO
IMPORTAZIONE CONTRIBUTI
CREAZIONE DEL PROGETTO

POST-PRODUZIONE

5° STEP

MONTAGGIO AUDIO-VIDEO (PREMIERE PRO)

TAGLI
TRANSIZIONI
POSIZIONAMENTO

POST-PRODUZIONE

6° STEP

Inserimento nel progetto di montaggio

FOTO
VIDEO
AUDIO
TITOLI
ELEMENTI GRAFICI

POST-PRODUZIONE

7° STEP

Applicazione degli effetti video.

POST-PRODUZIONE

8° STEP

SONORIZZAZIONE
MUSICHE
VOCE

*Esportazione del filmato realizzato nei vari formati per la pubblicazione e/o la messa in onda.
Formato e pubblicazione su YouTube.*

PRESENTAZIONE DEL LAVORO ESEGUITO

DISPENSA INFORMATIVA

IL DIRITTO DELLA CREATIVITA'
UTILIZZO DELLE MUSICHE TUTELE SIAE
MUSICHE LIBERE DA DIRITTI

IL LAVORO PART-TIME E FULL-TIME
COME PRESENTARTI - IL PORTFOLIO

IL RAPPORTO CON LE AGENZIE ADW
IL RAPPORTO CON IL REGISTA E IL CREATIVO
LETTURA DELLO STORYTELLING
CREAZIONE DI UNO STORYTELLING

IL LAVORO:

- IN STUDIO TELEVISIVO
- IN PRODUZIONE
- IN AUTONOMIA
- EVENTI PUBBLICI E PRIVATI - SFILATE - CONCERTI
- SPORT - CERIMONIE - CLIP MUSICALI

CERTIFICATO PROFESSIONALE

Gli allievi che abbiano ottenuto il Certificato Professionale saranno pubblicati nel portale **TALENT LAND** con un portfolio dedicato **PUBBLICAZIONE NEL PORTALE TALENT LAND.**

LE SESSIONI SONO A NUMERO CHIUSO

PER ACCEDERE AGLI STEP E' NECESSARIO AVER SOSTENUTO IL PROVINO DI SELEZIONE ED IL RELATIVO ACCREDITO DI PARTECIPAZIONE

SPESSE SIAMO CONVINTI CHE PER PRODURRE UN BUON VIDEO SIA FONDAMENTALE L'ASPETTO TECNICO, TRALASCIANDO IL FATTORE PIU' IMPORTANTE, RIUSCIRE A CONIUGARE UNA GIUSTA STRATEGIA DI LINGUAGGIO PER STABILIRE UN DIALOGO CON CHI GUARDA.

COSA IMPARERAI A FARE

● Studio televisivo, produzioni

Sotto la guida di affermati professionisti del settore, imparerai a gestire le diverse tipologie di attività ed i rapporti con le varie persone sul campo in maniera professionale.

● Inquadrature e girare

Apprenderai la differenza tra campi, controcampi e piani, i diversi movimenti di camera, l'utilizzo delle differenti attrezzature tecniche.

● Esercitazioni pratiche

Metteremo in pratica quanto appreso durante le diverse lezioni con riprese esterne ed interne, registrando l'audio e montando quanto acquisito.

● L'audio e i microfoni

Apprenderai l'acquisizione dell'audio tramite le apparecchiature professionali a disposizione, la gestione dei file audio e le differenti tipologie di microfoni.

● Mezzi di ripresa e ottiche

Imparerai a settare correttamente i mezzi di ripresa, scegliendo l'ottica corretta sulla base della scena, delle inquadrature, delle messe a fuoco che le riprese richiedono.

● Montaggi

Imparerai a raccontare una storia, selezionando, tagliando e montando le differenti clip, con le corrette dissolvenze o tagli e il giusto posizionamento delle titolazioni, esattamente come accade in uno studio di montaggio.

Il Percorso di Formazione Professionale per Tecnico delle riprese video e montaggio intende fornire all'allievo alcuni elementi fondamentali, finalizzati al raggiungimento di un'adeguata formazione professionale sul piano tecnico, creativo e culturale.

Formazione indirizzata alla produzione audiovisiva nelle sue varie articolazioni espressive, dalla fase ideativa, incentrata soprattutto su sopralluoghi, stesura del soggetto e suo trattamento, sino alla editazione finale dell'opera.

In particolare, il percorso formativo analizza vari aspetti della produzione audiovisiva, mettendo in luce i principali approcci creativi, a cominciare dalla distinzione tra produzione e autoproduzione con relative valutazioni su libertà creativa e opere su commissione istituzionale.

Si prendono in esame diverse modalità di esecuzione quali il:

DOCUFILM, DOCUFICTION, IL DOCUMENTARIO, IL VIDEOCLIP, INTERVISTE E REPORTAGE.

Dopo l'approccio alle tecniche di ripresa con campi, controcampi, piani e movimenti di macchina, gli elementi riguardanti la post-produzione e il montaggio costituiscono la parte centrale del "programma", in cui si esaminano gli aspetti tecnici delle principali piattaforme di editing quali: PREMIERE PRO e FINAL CUT - e altri similari.

In questo ambito, oltre la parte teorica, fondamentale è la prassi accompagnata da riflessioni riguardanti l'utilizzo delle "voice over", il tempo-ritmo di montaggio e l'elaborazione audio, fino all'esportazione finale del file.

ADESSO HAI TUTTE LE INFO
scansiona il QR e vai alla pagina dedicata
DIVENTA VIDEO MAKER



Apprenderai l'**utilizzo professionale di attrezzature, dispositivi e software** di ultima generazione in aule appositamente strutturate

Inserimento all'interno di **Talent Land, piattaforma rivolta alle aziende che ricercano professionisti**

Lezioni preparate e tenute da Master Coach con esperienza decennale nel settore della **produzione audiovisiva**

Certificato di Partecipazione Professionale, dove viene attestata la tua frequenza e preparazione

PREREQUISITI PER ACCEDERE AL PERCORSO DI FORMAZIONE:

- è necessario possedere una videocamera digitale o apparecchio atto a registrare in HD (es: smartphone - tablet)
- avere una buona capacità di attenzione al dettaglio
- avere una conoscenza media del PC/Mac
- confidenza con i software basici di fotografia e video
- determinazione, passione, capacità di adattamento
- spirito di collaborazione
- capacità di lavorare in team

COSA IMPARERAI A FARE

Dopo aver ultimato e sostenuto l'esame previsto TALENT LAB ti rilascerà un Certificato di Partecipazione Professionale in lingua Italiana e in lingua Inglese spendibile a livello Europeo.

TALENT LAB non è un istituto statale riconosciuto e non rilascia diplomi con valore legale, quindi il suo impegno non si esaurirà con un semplice voto di valutazione ma si concretizzerà con l'offerta di vere opportunità di lavoro per i più meritevoli.

TALENT LAB

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

DURATA 2 MESI
8 LEZIONI DA 3 ORE CADAUNA
DI CUI UNA IN ESTERNA
24 ORE TOTALI DI LEZIONE

NELLA QUOTA E' COMPRESO:

- * Lezioni tenute da professionisti
- * Laboratorio con infrastrutture di ultima generazione
- * Esercitazioni pratiche
- * Utilizzo delle attrezzature specifiche
- * Materiale didattico dedicato
- * Produzione di un filmato video
- * Portfolio web personalizzato sul portale TALENT LAND
- * CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE PROFESSIONALE

INIZIA LA TUA CARRIERA

Il Certificato di Partecipazione Professionale è un ottimo biglietto da visita, molto apprezzato dagli addetti, ma quello che ti permetterà di farti vedere e la promozione che TALENT LAB ti permetterà di ricevere grazie all'inserimento di un tuo profilo personale nella piattaforma TALENT LAND.

Talent Land è un "portale" che offre uno spazio "vetrina" a ciascun partecipante certificato, dove verrà pubblicato il suo portfolio, foto e/o video, i tuoi dati, il tuo curriculum ed i tuoi contatti social.

Questo portale è "promozionato" quotidianamente con azioni di marketing verso aziende, professionisti nazionali e multinazionali del settore che sono alla ricerca di nuovi e validi talenti innovativi.



Michele Parisi

Michele Parisi, Videomaker, Regista e Produttore si Laurea in Scienze Biologiche con tesi di laurea audiovisiva realizzata presso il Centro di Cinematografia Scientifica e Audiovisivi dell'Università di Padova.



La sua grande passione per l'arte e la cultura in generale lo portano a specializzarsi quale documentarista di altissimo livello, occupandosi anche della produzione di diversi docufilm in particolare "STORIE DI PIOMBO" promosso dal dipartimento dei Beni Culturali dell'Università di Padova e presentato alla 73^a Mostra del Cinema di Venezia.

L'alta competenza tecnica nell'utilizzo dei mezzi lo porta a collaborare esternamente per l'insegnamento dei mezzi multimediali con i corsi di Laurea Magistrale del DAMS.

Molto apprezzato in tutto l'ambito Istituzionale in via prioritaria dagli Enti Pubblici, Comuni, Province e dagli organi di informazione ma anche per la realizzazione di audiovisivi per Aziende private non solo nei settori cultura-turismo-ecologia-ambiente, ma anche nel commerciale, producendo spot cinematografici in 35mm.

I suoi documentari sono stati diffusi in più di 100.000 copie attraverso i quotidiani ed enti pubblici, committenti ed enti locali in diversi paesi al mondo.



IMAGE CONSULTING:

MAKE-UP ARTIST - MUA
HAIR FASHION ARTIST
STYLIST



FASHION SHOW & EVENTS:

FOTOMODELLA - FOTOMODELLO
INDOSSATRICE-INDOSSATORE
ATTRICE - ATTORE
DJ-TECNICO DEL SUONO



LUXURY LIFE STYLE:

LUXURY ADVISOR



PHOTO PRODUCTION:

FOTOGRAFO DI MODA



MOVIE & TV PRODUCTION:

VIDEO MAKER



MEDIA & COMMUNICATION

GRAPHIC DESIGNER
WEB DEVELOPER
INFLUENCER
SOCIAL MEDIA MGMT



**STUDIOS IMAGE
MANAGEMENT**
VIA PRIVATA DEL GONFALONE, 3
20123 MILANO

tel. 800 16 87 36
www.studiosimage.com

STUDIOS IMAGE MANAGEMENT IN ITALIA E' UN BRAND DELLA SOCIETA':
"MIND OF MODEL SRL MILANO"



TALENT LAB ITALIA
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE
ARTISTICA PROFESSIONALE
DEL NETWORK STUDIOS IMAGE
MANAGEMENT



e-mail:
talentlab@studiosimage.com

OPERATIVI IN :
VAL D'ACOSTA | PIEMONTE | LOMBARDIA | VENETO | TRENINO A.A.
FRIULI V.G. | EMILIA R. | TOSCANA | MARCHE | LAZIO | CAMPANIA
PUGLIA | CALABRIA | SICILIA | SARDEGNA